

『關鎖的園』

麥克臣 Robert M. McCheyne

「我妹子、我新婦、乃是關鎖的園、禁閉的井、封閉的泉源。」(雅歌 4:12)

主題-- 信徒是基督的園子

(一) 給與信徒的名字-- 「我妹子、我新婦,」或作「我妹子—新婦。」基督對信徒有很多親切的稱呼:

1:8 你這女子中極美麗的

2:2 我的佳偶

2:10 我的佳偶、我的美人

2:14 我的鴿子

5:2 我的妹子、我的佳偶、我的鴿子、我的完全人

7:1 王女

但沒有一個比「我妹子、我新婦」(4:9,10,12) 更親密。世界對你的稱讚不堪羨慕,但聽到主這樣與我們說話,怎不叫我們的心被屬天的喜樂充滿。使徒保羅在哥林多前書 11:5 的話,“Have we not power to lead about a sister, a wife, as well as other apostles?” 「我們豈沒有權利可以領導一位姊妹,妻子,如同其他的使徒嗎?」說明了這個意思。他是指著我們有權利,可以與我們性情相同的人結婚 -- 主內的姊妹; 作新婦,也在基督耶穌裡 作妹子。作新婦是根據立約,作妹子則是享有同樣的生命。在這裡主稱呼信祂的人為“我妹子、我新婦”,他們不單是因著立約聯於基督,且有同一樣的生命。

(二) 這兩件事是不能分開的 -- 有人只作主的新婦而忽略了作妹子; 只要基督的救贖,卻不願」」像基督。當基督看上了一個罪人,不只是用慈繩牽引她歸向自己,最後乃是要她作妹子,將自己的性情和美德灌輸給她,好使她與基督的性情有份。很多人因罪得赦而安息; 有感於基督為他們白白擺上而接受祂。他們明白了基督愛那些有罪的,無用的,配下地獄的; 祂不以他們為恥,反而得著榮耀; 他們因著能與榮耀的新郎立約,心中充滿了喜樂。但祂為什麼要這樣做? 為要使你有一份於祂的聖潔,祂要改變你的性情,好作祂的妹子 -- 有祂的性情與聖靈。祂用水潔淨了你,好使祂能給你一個新心; 把你帶到自己跟前,賜你安息,好叫你認識祂心裡柔和謙卑。

(1) 分不開 -- 你若不作妹子,就不能作新婦。祂從天降下,成為血肉之軀,就是為了要作罪人的新郎。向罪人張開雙手,告訴他們,祂一切的權柄,榮耀和豐富都將要成為他們的。祂是一位灑血的新郎; 那正是祂可愛之處。人因信祂的話,被祂的愛溶化,情願屬祂。“良人屬我,我也屬祂” 然後祂用自己的血將她潔淨,把公義給她披上,把她帶到父面前。從此她要被模成祂的形像。基督開始居住在她裡面二人同有一個心志,一個靈。她要作妹子,也要作新婦 -- 不單是因著蒙揀選與立約,且因有同樣的性情。你既已蒙揀選,被稱為義,能就此停住嗎? 不; 請緊記你要像祂 -- 彰顯祂的形像; 兩者不能分開。

(2) 兩者的次序 -- 你必須先作基督的新婦,後作妹子 -- 先與祂立約,然後要像祂。有人以為可以先像基督 -- 模仿祂的性情,直到把自己交給主。不,這是行不通的。祂只看中那些不体面的 -- 在自己血中打滾的,好讓祂能洗淨他們。「我…見你滾在血中」(以西結 16:6) 有人想靠自我改變,能來到主面前? 哦,你太不認識祂了! 祂來是要尋找那絕望(black)的。你們當中有貧窮,污穢,不潔的嗎? 你正是主要尋找的。驕傲,自負的! 基督要你,祂要把自己的一切給你,祂還要改造你。

(三) 基督將信祂的人與什麼比較: “關鎖的園” -- 中東一帶的園子常是關鎖著的。有時是用蘆葦 reeds 圍著,像在曠野中,種小黃瓜的園子一樣; 有時是一道石牆,像客西馬尼園一樣; 或以籬笆(仙人掌)作圍牆。更有趣的是,他們把自己從曠野中關鎖起來。周圍是不蕪之地,這被關鎖著的卻像是主的花園。信主的人也是這樣。

(1) 因揀選而被關鎖 -- 在神的眼中,世界就是曠野 -- 寸草不生,死寂,除了荊棘 briars 長不出什麼來,是被咒詛的,一無事處。人的心也像石一般剛硬,乾涸,不蕪。祂按著自己所喜悅的旨意,規劃出了一個可愛的園子,好彰顯祂的權能與恩典,頌讚歸於祂。從所結的果子 -- 你們的信心,愛心和聖潔 -- 就能認出神的揀選來。因此當存謙卑的心,因為我們不過是蒙祂揀選而已。為什麼是我,主,為什麼是我?

(2) **因聖靈作工而被關鎖** --揀選是計劃,聖靈的工作則是將之實現。“祂刨挖園子 He fenced it” (以賽亞書 5:2) 聖靈要做分割的工作. 當一個人知罪的時候, 他便不再屬這沒有神的世界了. 他脫離了同伴 -- 獨自一人來到基督的面前, 接受更多的分割,進到新的世界裡. 不再受咒詛 -- 不再在 神的忿怒之下; 卻是在神的笑臉與恩典中,像基甸的羊毛一樣, 滿了露水,別的地方卻是乾的.

(3) **因神的手臂而被關鎖** -- 神是火牆,天使在信祂的人四圍安營,以利沙的山頭滿了火馬. 神環繞著信祂的人, 像群山環繞著耶路撒冷一般; 把他們藏在神的隱密處, 盜賊不能越過. 「當那日有出酒的葡萄園・你們要指這園唱歌、說、我耶和華是看守葡萄園的、我必時刻澆灌、晝夜看守、免得有人損害。」 (以賽亞書 27:2-3)

(四) 被澆灌的園子 -- 三種澆灌法.

第一, 隱藏的井 -- 中東一帶習慣用石頭把井蓋著,免得沙掉進去.

第二, 活水泉源 -- 湧流不息

第三, 黎巴嫩的溪水.

(1) **禁閉的井** -- 描述聖靈在人心裡的隱密處作工. 很多園子只有這種隱藏的井,被石頭蓋著. 要澆灌園子就必須先把石頭移開, 把水灌子放下. 神的生命在信徒中也是如此. 有時候你感覺心裡頭的井被石頭蓋著了, 你的石心原來就是那塊石頭. 你要把神已經放在你裡頭的禮物攪動起來.

(2) **活水泉源** -- 這就是**約翰第四章**所講的-- 湧流不息的活泉. 從神那裡流出來的恩典常新; 只有這樣才會不斷地成長.

(3) **黎巴嫩的溪水** -- 是非常充裕的. 它像瀑布般地流下, 成為寬闊的河川,所經之處,滋潤了最豐富的園子. 靠近 Acre 的 Ibrahim Pacha 園子, 就是被黎巴嫩的溪水 所澆灌的. 信主的人有時也被從上頭來的 黎巴嫩溪水滋潤, 飲於基督的豐滿. 哦, 但願有更多黎巴嫩的溪水! 雖是乾旱的季節, 溪水仍然滿盈. 夏天越熱, 黎巴嫩的溪水越豐滿, 因為熱氣把山上的雪溶化.

(五) **果實** -- 園子主要的目的就是開花結果, 所以要將它關鎖, 圍起來, 耕耘, 澆灌. 若不開花結果, 辛勞便白費了, 地也受咒詛. 基督徒也是如此. 這裡有三件值得注意的事.

(1) **沒有提及雜草** -- 只有美好的果樹, 和各樣的香料, 卻找不到雜草. 如果讓人來描寫他的花園, 他多先提到雜草 -- 不信, 敗壞, 臭脾氣 等等. 但基督卻不是這樣, 祂遮蓋了所有的罪. 看不見雜草的痕跡. 祂不容許有惡(perversity) 存在. 正如 約翰十七章的話 「他們也遵守了你的道…他們不屬世界」. 和 啓示錄 2:2 「我知道你的 …勞碌」.

(2) **果子**-- 石榴 -- 最好的; 佳美的果子, 全都屬祂. “from me is thy fruit found;” “His pleasant fruits 祂佳美的果子” 第 16 節, 基督在我們心中留下的恩典, 使我們能結出最好, 最豐富, 最佳美的果子-- 愛基督, 愛弟兄, 看重主日, 饒恕仇敵等. 真正的悔改能結出屬天的果子來, 是神所悅納的; 卻受到這世界不可理喻 的譴責. 你能不為此而停下來, 衡量一下嗎?

(3) **香料** - 這些香料通常不在園中生長的, 甚至在中東也不曾見過這樣的陳列. 同樣, 屬靈的馨香對肉體 來說也不是自然的事. 它們是從遠方運來的, 需要小心看守, 需要溪水和微風(西風, zephyr). 當基督論到 我們心裡面那馨香的香料時, 哦, 恐怕大多數人的頭都要低下來! 他們在那裡? 你不見那高談闊論, 急進的 基督徒? 那自私, 慕虛榮, 討人喜悅的基督徒? 那自以為義, 憤怒的基督徒? 那輕率, 不顧別人感受的? 還有那不務正業, 懶惰, 不作工的基督徒? 主啊, 香料在在那裡? 實在的, 基督就是沒藥. 哦, 要像基督! 哦, 但願每一朵花, 每一顆果子都長大! 他們必須是從上頭來的. 很多基督徒給人有話說, 「儘管他們是基督徒, 但在天國, 我可不要站在他們旁邊」.

我們不禁要喊說: 「北風阿、興起・南風阿、吹來・吹在我的園內、使其中的香氣發出來。」 (雅歌 4:16)